



Pôle Lecture publique & Patrimoine  
Hôtel de Ville - 2, rue Eugène Gauttier  
BP 2 63501 Issoire cédex  
tél. : 04 73 89 25 57  
fax : 04 73 89 41 05



# dossier de presse

# exposition

Tour de l'Horloge - Issoire

## à table !

L'art culinaire d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs

28 avril - 29 novembre 2009



# Sommaire

Sommaire	_____	p.2
Communiqué	_____	p.3
Parcours	_____	p.4-6
Programme	_____	p.7-8
Infos pratiques	_____	p.9
Contacts presse	_____	p.10

# C ommuniqué

## **Exposition temporaire sur le thème de l'art culinaire**

Le pôle Lecture publique et Patrimoine de la ville d'Issoire présente une exposition intitulée « À table ! » sur le thème de l'art culinaire, du mardi 28 avril au dimanche 29 novembre 2009 à la Tour de l'Horloge.

Outre cette exposition, des conférences, lectures, spectacles, ateliers ou encore visites seront proposés dans le cadre de cette manifestation.

Depuis ses origines, l'être humain est obligé de se nourrir pour vivre et l'humanité va sortir du néant en domestiquant sa subsistance.

La découverte du feu est la première grande étape car elle va marquer l'invention de la cuisine proprement dite. Puis le développement de l'agriculture changera les habitudes alimentaires.

Au fil de l'histoire la cuisine évolue au gré des guerres, des conquêtes, des découvertes, des voyages et des rencontres. Chaque époque va montrer une grande partie de ce qu'elle est à travers sa cuisine. Mais également chaque civilisation, car toute société se décrypte à travers ses rituels nutritionnels. Cuisiner est la mise en forme d'une civilisation et de ses codes alimentaires.

À l'heure de la mondialisation, l'art du bien manger est de plus en plus menacé. Aujourd'hui, dans ce monde si pressé, la table réunit. Le temps qui court s'arrête. Le bien manger est un art, le propre de l'espèce humaine !

**Une exposition à consommer sans modération...**

# P

## arcours

Les visiteurs découvriront l'art culinaire d'hier et d'aujourd'hui, d'ici ou d'ailleurs...

Le cheminement est libre. Les supports de l'exposition utilisent toutes les techniques de présentation : textes, visuels, vidéos, maquettes, objets, animations...

### Au rez-de-chaussée

#### Histoires de table

Présentation de l'évolution de la cuisine à travers les grandes époques historiques afin de faire découvrir notre patrimoine culinaire et prendre conscience de l'importance de l'alimentation dans la compréhension de notre civilisation.

Des scénographies illustreront trois grandes périodes de l'histoire de la cuisine :

- Un foyer préhistorique
- Une cuisine de la Renaissance
- Une cuisine des années 1950

### Au 1<sup>er</sup> niveau

#### Désirs de terroir

Espace consacré à l'Auvergne où la cuisine est illustrée à travers une présentation des produits régionaux et d'objets traditionnels.

#### Envies d'ailleurs

Découverte de différentes identités alimentaires :

- Une cuisine populaire au Burkina-Faso
- Le riz et le thé (Asie)
- Le haricot et le cacao (Amérique du Sud)

## L'art à la bouche

« *L'être humain a la nécessité de manger pour vivre. Il y est invité par l'appétit et récompensé par la gourmandise* » -Brillat-Savarin-



L'être humain a toujours dû se nourrir et son rapport à la nourriture a vite évolué au cours des siècles. De simple nécessité, ce besoin est devenu un art pratiqué en fonction des climats, des modes de vie et sujet à toutes les sophistications : gustatives, visuelles, rituelles...

L'écrivain Colette assurait que " si vous n'êtes pas capable de sorcellerie, ce n'est pas la peine de vous mêler de cuisine ". Et bien, outre les sorcières des contes de fées, de nombreux autres artistes se sont mêlés, non pas de cuisiner mais d'évoquer la nourriture : les peintres, les cinéastes, les écrivains...

De " La grande bouffe "au " Festin de Babeth ", le 7<sup>ème</sup> art a su montrer de multiples facettes de la cuisine. Les écrivains et les peintres ne sont pas en reste : Proust et sa madeleine, Magritte, Picasso, Van Gogh...



L'exposition « **L'art à la bouche** » réalisée par l'association Ocre bleu, propose une balade, avec légèreté et humour, dans 4 décors de cuisine indépendants, réalisés en trois dimensions traitant chacun d'un art :

- La cuisine et la littérature,
- La cuisine et le cinéma
- La cuisine et la peinture
- La cuisine et le monde imaginaire des contes

Au 2<sup>ème</sup> niveau

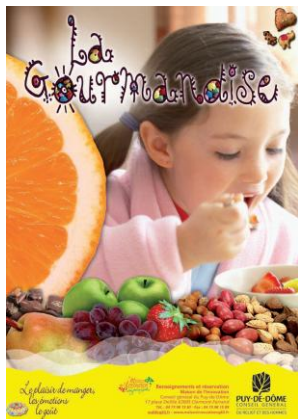
## Aujourd'hui et demain

Cet espace présentera l'art culinaire contemporain à travers ses modes et ses nouvelles tendances. Mais comme l'art du bien manger est avant tout une affaire de dégustation, nous découvrirons aussi les grands chefs d'aujourd'hui grâce à de multiples petits films jalonnant l'exposition.

## La diva des cuisines

Présentation d'une collection de cuillers d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

## La Gourmandise



Exposition à partir du 05 juin 2009 (prêt du Conseil général)

*« J'ai parcouru les dictionnaires au mot Gourmandise, et je n'ai point été satisfait de ce que j'y ai trouvé. Ce n'est qu'une confusion perpétuelle de la gourmandise proprement dite avec la glotonnerie et la voracité : d'où j'ai conclu que les lexicographes, quoique très estimables d'ailleurs, ne sont pas de ces savants aimables, qui embouchent avec grâce une aile de perdrix au suprême, pour l'arroser, le petit doigt en l'air, d'un verre de vin de Laffite ou du Clos-Vougeot. »*  
-Brillat-Savarin-

L'Église avait fait de la gourmandise le septième péché capital. Assimilé pendant des siècles à la démesure de la goinfrerie, le plaisir de manger s'affranchit de la culpabilité sociale durant le XVIII<sup>ème</sup> en France. Apprendre à déguster des plats délicats va peu à peu ériger en art les plaisirs de la table.

La gourmandise, devenue vertueuse, se retrouve au centre d'échanges conviviaux autour desquels se développe une véritable culture. L'exposition questionne cette représentation nouvelle que nous entretenons au plaisir de manger à partir de textes pleins de saveurs et d'odeurs, évoquant des émotions fortes qui rappellent l'enfance et réveillent des envies de friandises...

# P rogramme

Des projections de films, une boutique et de multiples jeux (jeu de l'oie, jeu de piste, découverte des senteurs, ...) compléteront cette exposition.

## Projections

Tous les mercredis et samedis à 15h

Projection de différentes émissions « C'est pas sorcier » sur l'équilibre alimentaire, le sucre, le chocolat, les bonbons ou encore les bananes.

Entrée libre.

## Visites

Parcours en visite libre, visites guidées, accueil des groupes (visites de groupes possibles en matinée sur réservation), visites d'entreprises (renseignements en contactant le 04 73 89 07 70 ou [tour.horloge-issoire@wanadoo.fr](mailto:tour.horloge-issoire@wanadoo.fr))

## Programme jeune public

Jeu de piste, jeu de l'oie, jeu du toucher, découverte des senteurs sont proposés aux enfants.

## Public scolaire

Pour le public scolaire, l'équipe éducative propose des visites guidées, des projections, des ateliers. Un dossier pédagogique est disponible pour les enseignants en contactant le 04 73 89 25 57 ou [www.issuire.fr](http://www.issuire.fr)

## Rencontres/débats/spectacles

Des conférences, des ateliers et des spectacles sont proposées durant toute la manifestation.

### **Mercredi 29/04**

Vernissage à 18h suivi de

« La gourmandise des mots » à 19h, textes choisis et lus par la Cie Lectures à la carte.

Tour de l'horloge - salle Le Sablier

A partir de 18h

### **Vendredi 5/06 à 18h**

### **Samedi 27/06 à 14h**

Ateliers de cuisine pour découvrir « Les mets d'ici, les mets d'ailleurs » en partenariat avec la CAF 63.

Lieu : Caisse d'allocations familiales, 15 rue du Mas à Issoire

Réservations conseillées auprès de la CAF au 04.73.89.17.24 (nombre de places limité à 8)

PAF à 2 euros. Apporter son tablier.

**Samedi 25/07**

« **Initiation à la dégustation organoleptique** » conférence sur la dégustation des vins (vidéo projection + jeu des arômes) animée par Lionel Salmon, enseignant en œnologie.  
Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 25)  
10h30

**Samedi 22/08**

« **Initiation à la dégustation organoleptique** » conférence sur la dégustation des vins (vidéo projection + jeu des arômes) animée par Lionel Salmon, enseignant en œnologie.  
Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 25)  
10h30

**Jeudi 24/09**

« **Manger bio aujourd'hui** » conférence-débat animée par Céline Porcheron, ingénieure spécialisée en alimentation et agriculture biologique (Pour un monde de saveurs).  
Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 50)  
18h

**Mercredi 30/09**

**Atelier sur les graines germées** en partenariat avec Bio 63, animé par Eliane Anglaret.  
Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
18h  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 20)

**Samedi 10/10**

« **Initiation à la dégustation organoleptique** » conférence (vidéo projection + jeu des arômes) animée par Lionel Salmon, enseignant en œnologie.

Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 25)  
10h30

« **Le riz dans tous ses états** » présentation du riz (1<sup>ère</sup> céréale cultivée et consommée au monde) suivie d'une dégustation, animée par Nathalie Grégoris de l'association Anis étoilé

Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 25)  
15h et 17h

**Mardi 13/10**

« **Les graisses alimentaires, un tueur sournois ?** » conférence de Jean-Michel Chardigny sur les graisses alimentaires

Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
20h30

**Mercredi 14/10**

« **Le chocolat littéraire** » spectacle jeune public présenté par le Petit Théâtre, en partenariat avec la médiathèque et proposé dans le cadre de la Boîte à rêves

Médiathèque - salle Le Strapontin  
10h30 et 15h30

**Jeudi 15/10**

« **La maîtrise de l'obésité, une urgence sociétale !** » conférence d'Yves Boirie sur l'obésité

Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
20h30



**Samedi 17/10**

« **Bon appétit !** » spectacle tout public présenté par la Cie Temps fort  
Tour de l'horloge - salle Le Sablier (en extérieur si beau temps)  
10h30 et 17h

**Dimanche 22/11**

« **Les Sœurs Tatin racontent** » spectacle présenté par la Cie Bagages d'acteurs en  
partenariat avec la médiathèque  
Salle Le Strapontin (réservée)  
17h

**Mercredi 25/11**

**Atelier sur les graines germées** en partenariat avec Bio 63, animé par Eliane Anglaret  
Tour de l'horloge - salle Le Sablier  
18h  
Réservations conseillées (nombre de places limité à 20)

# Infos pratiques

## Horaires

---

	Février mars avril novembre décembre	Mai-juin-septembre- octobre		Juillet-Août
<b>Lundi</b>				10h-18h30
<b>Mardi</b>	14h-18h	10h-12h	14h-18h	10h-18h30
<b>Mercredi</b>	14h-18h	10h-12h	14h-18h	10h-18h30
<b>Jeudi</b>	14h-18h	10h-12h	14h-18h	10h-18h30
<b>Vendredi</b>	14h-18h	10h-12h	14h-18h	10h-18h30
<b>Samedi</b>	14h-18h	10h-12h	14h-18h	10h-18h30
<b>Dimanche</b>	14h-18h	10h-12h	14h-18h	10h-18h30

4 nocturnes : lundi 13 et 27 juillet et lundi 10 et 24 août 2009 jusqu'à 21h.

## Renseignements

---

TOUR DE L'HORLOGE  
4, rue du Ponteil  
63500 ISSOIRE

Tél : 04 73 89 07 70  
Fax : 04 73 89 81 43  
E-Mail : [tour.horloge-issoire@wanadoo.fr](mailto:tour.horloge-issoire@wanadoo.fr)  
[www.issuire.fr](http://www.issuire.fr)

ENTRÉE LIBRE

# C ontacts presse

## **Pôle Patrimoine**

Parvis Raoul-Ollier - 63500 Issoire

Responsable : Odile Pascaïl

☎ 04 73 89 85 31

Fax : 04 73 89 41 05

Email : [odilepascaïl@hotmail.com](mailto:odilepascaïl@hotmail.com)

Adjoint délégué : Pierre DENEUVE

☎ 04 73 89 25 57

Fax : 04 73 89 41 05

Email : [issoire-patrimoine@wanadoo.fr](mailto:issoire-patrimoine@wanadoo.fr)